

# **Betreute Abschlussarbeiten**

## **Ludwig-Maximilians-Universität München**

Andreas Groß: Psalm 137 – Vom Fluch der Seligpreisung  
(Zulassungsarbeit WiSe 2009/10)

Elisabeth Prüßner: Psalm 59 – Ein Schrei um Hilfe: eine biblisch-exegetische Betrachtung des Psalms und seine Auslegung in den Enarrationes in Psalmos des lateinischen Kirchenvaters Augustinus  
(Zulassungsarbeit WiSe 2014/15)

## **Theologische Fakultät Trier**

Stefanie Frenz: Das Geheimnis um das Jesus-Grab – Das Grabmal von Talpiot  
(Masterarbeit SoSe 2015)

Lisa Lorschbach: Kana – Der Ort des Weinwunders in Archäologie und Bibel  
(Magisterarbeit SoSe 2016)

Carsten Heß: Wo kam Jesus her? – Nazareth in Bibel und Archäologie  
(Masterarbeit WiSe 2016/17)

Michael Johannes Rohe: Pontius Pilatus – Geschichte macht Männer  
(Masterarbeit SoSe 2017)

Jonathan Tomczyk: Monotheismus und Gewalt  
(Magisterarbeit SoSe 2018)

Matthias Baden: Viel Lärm um Nichts. Gottesbildpolemik in Deuterojesaja vor dem Hintergrund mesopotamischer Götterbilder  
(Magisterarbeit SoSe 2018)

Louisa Kress: Bibliotheken der Antike  
(Masterarbeit WiSe 2019/20)

Jakob Luz y Graf: „Blast das Schofar in Gibeä, die Trompete in Rama!“ – Hos 5,8–14 und der syrisch-ephraimitische Krieg  
(Magisterarbeit SoSe 2020)

Martin Staszak: „In Frage gestellt. Die Interrogativsätze im biblischen Hebräisch und Aramäisch“  
(Habilitationsschrift SoSe 2020)

### **Aktuelle Arbeitsthemen:**

Jakob Luz y Graf: Der Tyrosspruch in Jes 23 (Dissertation)