

Fachpraktische Prüfung Bewegungskünste 1

§ 83 vertieft / § 57 nicht vertieft ab SoSe 2022

Akrobatik:

- Statische Akrobatik: Präsentation von je einer Technik aus zwei der vier Basistechniken (Oberschenkelstand, Waageform, Schulterstand, Übereinanderstehen).
- Dynamische Akrobatik: Präsentation von je einer Technik aus zwei der drei Bereichen „Räder“, „Überschläge“, „Saltoformen“.

Pantomime:

- Komplexe Darstellung der imaginären Wand oder der imaginären Kraft mit Hilfe der pantomimischen Grundtechniken.

Jonglage:

- Kaskade mit zwei Variationen sowie eine Vertikaltechnik und eine Partnerjonglage.

Diabolo:

- Präsentation der Grundtechnik (Antreiben und Stabilisieren) mit dem Diabolo und einer weiteren Technik (nicht Werfen und Fangen).

Poi:

- Präsentation der Technik „Verfolger“.

Hinweise und Bewertungskriterien:

Bei der Präsentation der Akrobatik muss die Aufgabenverteilung im Paar (U/O) mindestens einmal getauscht werden. Die Elemente werden direkt hintereinander gezeigt. Die Präsentation der Pantomime erfolgt in Form einer erkennbaren Geschichte. Die Demonstration der Jonglage beginnt mit der Kaskade, jede Variation ist dreimal direkt hintereinander zu zeigen. Es darf nur ein Jonglierstart als „Variation“ gezeigt werden. Bei Ballverlust oder Verlust des Diabolos beginnt die Demonstration von vorne.

gez. Dr. Lena Kroll (Fachgebietskoordinatorin Bewegungskünste)

Dr. Lena Kroll
Universitätsstraße 3
86159 Augsburg
Tel.: 0821/598-2804
E-Mail:
lena.kroll @.uni-a.de

