

Europäische Kommunikationskulturen Summer School

*Des lettres manuscrites de la Première Modernité aux réseaux sociaux de l'ère numérique :
self-fashioning et communication culturelle à travers les siècles*

 Lundi 31 août – vendredi 4 septembre 2026

 Universität Augsburg (DE)

Programme

La première *Europäische Kommunikationskulturen Summer School* offre aux étudiants en master et aux doctorants l'opportunité de découvrir et d'explorer l'évolution des pratiques épistolaires et communicatives de la Première Modernité à l'époque contemporaine.

À travers une approche comparative et interdisciplinaire, des intervenants spécialistes de cette thématique dans le domaine des sciences humaines retraceront le parcours qui conduit de l'écriture épistolaire de l'Ancien Régime aux formes actuelles de communication numérique. Cette perspective permettra d'interroger l'évolution des pratiques communicatives au fil des siècles, en mettant en lumière analogies et différences dans les stratégies narratives de *self-fashioning* et de diffusion culturelle.

Le programme combine séminaires, tables rondes, laboratoires et *workshop* au cours desquels les participants, accompagnés d'enseignants internationaux, seront initiés aux outils et aux méthodologies de recherche issus de différents champs disciplinaires : de la paléographie à l'historiographie littéraire, des sciences de la communication à la sociologie des médias, de l'édition aux humanités numériques.

Pour plus d'informations, veuillez consulter notre site Internet :

<https://www.uni-augsburg.de/de/fakultaet/philhist/professuren/romanistik/romanische-literaturwissenschaft-franzosisch-italienisch/summer-school-ekk-2026/>

Contacts

Pour toute question, veuillez écrire à l'adresse suivante :

ekk.summerschool@philhist.uni-augsburg.de

Programme

Europäische Kommunikationskulturen Summer School

*Des lettres manuscrites de la Première Modernité aux réseaux sociaux de l'ère numérique :
self-fashioning et communication culturelle à travers les siècles*

Informations pratiques

Quand : lundi 31 août 2026 – vendredi 4 septembre 2026

Où : Universität Augsburg (DE), Philologisch-Historische Fakultät – Romanische
Literaturwissenschaft (Französisch / Italienisch)

Salle : D 2003

Target : étudiant·e·s de master et doctorant·e·s

Langues de travail : italien, français, allemand, espagnol

Professeur.e.s invité.e.s

Prof. Simone Albonico (Sapienza Università di Roma)

Prof. Fabio Forner (Università degli Studi di Verona)

Prof. Valentina Gallo (Università degli Studi di Padova)

Prof. Dr. Rotraud von Kulessa (Universität Augsburg)

Prof. Catriona Seth (All Souls College, Oxford University)

Prof. Dr. Joachim Steffen (Universität Augsburg)

Programme de la Summer School

Lundi 31 août 2026

13h30–14h15 Inscription (listes nominatives, distribution du matériel et du programme)

14h15–14h45 Salutations institutionnelles – présentation DRV (Prof. Dr. Marina Ortrud Hertrampf)

14h45–15h00 Présentation de la « Europäische Kommunikationskulturen Summer School »

15h00 Début des travaux

15h00–16h00 Séminaire 1

Prof. Catriona Seth : *Dans le secret des correspondances royales : que peut ou doit écrire Marie-Antoinette ? Stratégies de personal branding ante litteram*

16h00–16h45

Table ronde + QA

16h45–18h15 Workshop 1

Prof. Catriona Seth : *La lettre comme objet : atelier d'analyse de la matérialité des correspondances royales*

18h15-19h00

Présentation des travaux de l'après-midi + QA

19h14 Cocktail de bienvenue (Universität Augsburg, rez-de-chaussée du foyer du bâtiment C)

Dîner libre

Mardi 1^{er} septembre 2026

Matin

9h00–10h00 Séminaire 2

Prof. Fabio Forner : *Spreading culture : des lettres érudites et des périodiques de l'Ancien Régime aux réseaux sociaux numériques – le « voyage » des idées dans l'Europe moderne et contemporaine*

10h00–10h45

Table ronde + QA

10h45–11h00

Pause-café

11h00–12h30 Workshop 2

Prof. Fabio Forner : *Les débats culturels dans les États italiens du XVIII^e siècle à travers les correspondances*

12h30–14h00

Pause déjeuner (libre)

Après-midi

14h00–14h45

Présentation des travaux du matin + QA

14h45–15h45 Séminaire 3

Prof. Dr. Joachim Steffen : *Lettres manuscrites de scripteurs peu expérimentés comme sources pour la sociolinguistique historique – corpus numériques et approches linguistiques*

15h45–16h30

Table ronde + QA

16h30–16h45

Pause-café

16h45–18h15 Workshop 3

Prof. Dr. Joachim Steffen : *De la théorie à la pratique : corpus numériques et approches linguistiques pour l'analyse des lettres manuscrites*

18h15–19h00

Présentation des travaux de l'après-midi + QA

Dîner libre

Mercredi 2 septembre 2026

Matin

09h00–10h00 Séminaire 4

Prof. Simone Albonico: Digital Humanities: *recensement de documents épistolaires et littéraires, collecte de métadonnées et solutions éditoriales*

10h00–10h45

Table ronde + QA

10h45–11h00

Pause-café

11h00–12h30 Workshop 4

Prof. Simone Albonico: Digital Humanities *appliquées : le cas de la plateforme Lyra*

12h30–14h00

Pause déjeuner (libre)

Après-midi

14h00-14h45 Présentation des travaux du matin + QA

14h45–15h45 Séminaire 5

Prof. Valentina Gallo : Digital Humanities : *archives épistolaires digitales, métadonnées et projets d'édition à travers les exemples de Phaidra et Epistulae*

15h45–16h30

Table ronde + QA

16h30-16h45

Pause-café

16h45–18h15 Workshop 5

Prof. Valentina Gallo : *Humanités numériques appliquées : de la transcription à l'édition numérique – techniques et outils. La numérisation de la correspondance d'Algarotti : notre coopération avec les plateformes Phaidra et Epistulae*

18h15–19h00

Présentation des travaux de l'après-midi + QA

Dîner libre

Jeudi 3 septembre 2026

Matin

9h00–10h00 Séminaire 6

Prof. Dr. Rotraud von Kulessa : *L'économie relationnelle dans la République des Lettres : stratégies de communication et social networking au siècle des Lumières*

10h00–10h45

Table ronde + QA

10h45–11h00

Pause-café

11h00–12h30 Workshop 6

Prof. Dr. Rotraud von Kulessa : Self-fashioning, empowerment *et* personal branding – *La correspondance comme social media ante litteram*

12h30–14h00

Pause déjeuner (libre)

Après-midi

14h00-14h45 Présentation des travaux du matin + QA

15h00–18h00 Visite guidée du centre historique d’Augsburg

Dîner libre

Vendredi 4 septembre 2026

9h00–11h00 Visite de la Oettingen Wallersteinsche Bibliothek (visite guidée par le Dr. Peter Stoll)

11h00–11h30 Pause-café

11h30–12h00 Clôture des travaux et salutations finales