

Modulsignatur		Lehrveranstaltungsangebot	LP
Basismodul : KAR-0001 / KEE-0001 / KKG-0001 / PHF-9001 / KLG-0001 / MUW-0010 (Einführung in eine KuK-Disziplin: 1 Vorlesung + 1 Proseminar mit angeleitetem Selbststudium)	AR	VL: Einführung in die Klassische Archäologie (Sojc), Do, 11.45-13.15, C, HS III PS: Einführung in die Klassische Archäologie (Ohlrogge), Do, 14.00-15.30, D, 2006 AS: Angeleitetes Selbststudium zum Proseminar (Hess), Do, 15.45-17.15, D, 2006	10
	EE	VL: Einführung in die europäische Ethnologie/Volkskunde (Kronenbitter), Di, 08.15-09.45, C, HS III PS: Einführung in die europäische Ethnologie/Volkskunde (Hagen-Jeske) (Gruppe A), Mi, 11.45-13.15, D, 2127 oder (Hagen-Jeske) (Gruppe B), Do, 10.00-11.30, D, 2130 AS: Angeleitetes Selbststudium zum Proseminar (Schmidt-Bilkenroth), Fr, 14.00-15.30, D, 2128	10
	KG	VL: Einführung in die Kunstgeschichte (Gott dang), Di, 10.00-11.30, C, HS IV PS: Einführung in die Kunstgeschichte (Drude) (Gruppe A), Mi, 14.00-15.30, D, 2005 oder (Drude) oder (Gruppe B), Do, 10.00-11.30, D, 2128 AS: Angeleitetes Selbststudium zum Proseminar (Weber), Fr, 11.45-13.15, D, 2128	10
	DH	VL: Einführung in die bildbasierte Erfassung und Erforschung von Kulturerbe (Lambers), Di, 15.45-17.15, D, 2004 PS: Einführung in die bildbasierte Erfassung und Erforschung von Kulturerbe (Lambers), Mi, 08.15-09.45, D, 2130 AS: Tutorium Digital Imaging in the Humanities (Rötzer), Mi, 15.45-17.15, D, 2127	10
	LG	VL: Humanismus in Süddeutschland (Becker), Mo, 11.45-13.15, C, HS III PS: Das Werden Bayerns (Lindl), Mi, 14.00-15.30, D, 2107 AS: Angeleitetes Selbststudium zum Proseminar (Wenisch), Do, 14.00-15.30, BCM, 8013	10
	MW	VL: Musikgeschichte II - Neuere Musikgeschichte (Zur Nieden), Mi, 11.45-13.15, G, 3001 PS: Einführung in das musikwissenschaftliche Arbeiten (Liu), Di, 12.00-13.30, G, 3022 PS: Einführung in das musikwissenschaftliche Arbeiten (Liu), Di, 12.00-13.30, G, 3022 AS: Tutorium zur Vorlesung (Marxer), Blockveranstaltung (Termine siehe Digicampus), G. 3022	10
	Basismodul: KUK-0001 (Interdisziplinäre Perspektiven - Methoden und Kontexte: 1 Vorlesung + 1 Proseminar)	Angebot nur im Sommersemester (siehe Modulhandbuch)	
Aufbaumodul Pflichtbereich: KAR-0007 / KEE-0007 / KKG-0007 / PHF-9007 / KLG-0007 / MUW-0018 (Fallstudien: 1 Proseminar + 1 Übung)	AR	PS: Edelsteine, Glasperlen, Eisenringe. Schmuck und Schmücken in der römischen Antike (Heinrich), Blockveranstaltung (Termine siehe Digicampus) Ü: Alexandria. Römisch-hellenistische Metropole und Schmelztiegel der Kulturen (Fendt), Fr, 08.15-09.45, digital und Vor-Ort-Termine	10
	EE	PS: Sharing is Caring: Museale Repräsentation und digitale Kulturvermittlung im Feed (Flämig), Mo, 08.15-09.45, D, 2129 Ü: Methoden der Europäischen Ethnologie. Zwischen Feldforschung und Netnographie (Bergjann), Di, 10.00-11.30, D, 1087a	10
	KG	PS: Albrecht Dürer (Bauernfeind), Mo, 10.00-11.30, D, 2128 Ü: Kunsthistorisches Sehen. Bestimmungsübungen (Fischer), Mi, 15.45-17.15, D, 2128	10
	DH	PS: Einführung in die explorative Datenanalyse (Rötzer), Di, 14.00-15.30, D, 1009 Ü: Einführung in die 3D-Modellierung (Brunke), Mi, 15.45-17.15, D, 1009	10
	LG	PS: Unter dem Kurhut. Politik, Gesellschaft und Kultur im Bayern der Kurfürstenzeit (1623-1806) (Staffler), Mo, 14.00-15.30, D, 2129 Ü: Einführung in die Paläographie des Spätmittelalters (Kalesse), Mi, 14.00-15.30, Vortragssaal des Staatsarchivs Augsburg	10
	MW	PS: Atemlos durch die... Schlager(kritik) des 19. – 21. Jahrhunderts (Liu), Di, 10.00-11.30, G, 3022 Ü: Irgendwie, irgendwo, irgendwann... fängt der Schlager an. Musik, Menschen und Märkte vom 19. Jahrhundert bis heute (Hille), Di, 14.00-15.30, G, 3022	10