UNIVERSITÄT AUGSBURG

Merkblatt Didaktikfach Musik / Lehramt Mittelschule

(LPO-UA 2023)

Prof. Dr. Gabriele Puffer
Lehrstuhl für Musikpädagogik
Philosophisch-Sozialwissenschaftliche Fakultät
Telefon +49 821 598 - 2919
www.mupaed.de

Studienberatung Mittelschule:
Dr. Nicolas Uhl-Sonntag, Tel. +49 821/598-2913

Aufbau des Studiums / Module

	MUP-2001 bzw. MUP-2101: Musikpraktische Grundlagen*	**MUP-2002 bzw. MUP-2111: Musiktheoretische und musikwissenschaftliche Grundlagen**	**MUP-1202 bzw. MUP-2121: Musikdidaktische Grundlagen**
Sem. 1 → 7	*Ü:* Einzelunterricht (Gesang, Instrument) *Ü:* Schulpraktisches Instrumentalspiel I *Ü:* Praxis Populärer Musik *Ü:* Chor / Element.-chorisches Singen. *Ü:* Schulpraktisches Instrumentalspiel II *Ü:* Kreatives Gestalten (z.B. Rhythmik, Percussion)	*V bzw. S:* Geschichte Populärer Musik *S:* Musik im Kontext *Ü:* Allgemeine Musiklehre *V bzw. S bzw. Ü:* Stimmphysiologie	*S:* Methoden des Musikunterrichts in der Sekundarsufe I *Ü:* Ensemblearbeit *S:* Didaktik Populärer Musik *S:* Ausgewähltes Thema zur Musikpädagogik/-didaktik *V bzw. S bzw. Ü:* Stimmbildung und Sprecherziehung *V bzw. S bzw. Ü:* Einführung in die Musikdidaktik
	7 LP	6 LP	7 LP
Modulprüfungen	Gesang und Instrumentalspiel: Einzelprüfung mündlich (praktisch), Dauer: 10 min.	Allgemeine Musiklehre: Klausur, Dauer: 90 min.	Ensemblearbeit: Einzelprüfung mündlich (praktisch), Dauer: 15 min.
Erste Staatsprüfung	Schulpraktisches Singen und Schulpraktisches Instrumentalspiel mit Prüfungsgespräch (Dauer: zusammen 40 Minuten, davon 20 Minuten aus dem praktischen Bereich)		

(LP = Leistungspunkte, V = Vorlesung, S = Seminar, Ü = Übung)
*Dauer je nach Studienplanung unterschiedlich

Diese Übersicht ist als Orientierungshilfe gedacht – es handelt sich nicht um einen verbindlichen Studienplan! (Stand: August 2026)