

Modul	Thema der Veranstaltung	Dozentin/Dozent
<p>Diese Übersicht enthält sämtliche Veranstaltungen, die für den Pflichtbereich Komparatistik angeboten werden, die Veranstaltungen aus den einzelnen Fremdsprachen (Wahlpflichtbereich) sind hier nicht aufgeführt.</p>		
<p>VORLESUNGEN</p>		
<p>Literatur und Kultur/Medien Internat. Populärkultur</p>	<p>RV: Große Werke des Films IV</p>	<p>Butzer et al.</p>
<p>Europäische Literaturgeschichte</p>	<p>V: Neuere Deutsche Literaturwissenschaft</p>	<p>Fromholzer</p>
<p>Literatur und Kultur/Medien</p>	<p>V: Kultur Medien Ethik</p>	<p>Ostheimer</p>
<p>BA-SEMINARE</p>		
<p>Einführung in die Vergleichende Literaturwissenschaft</p>	<p>Grundkurs: Einführung in die Vergleichende Literaturwissenschaft</p>	<p>Weinelt</p>
<p>Einführung in die Vergleichende Literaturwissenschaft</p>	<p>Begleitkurs zum GK</p>	<p>Mesch</p>

Modul	Thema der Veranstaltung	Dozentin/Dozent
Einführung in die Vergleichende Literaturwissenschaft	Thematisches Einführungsseminar: Anagramme & Co. Formspiele in der Literatur	Klappert
Einführung in die Vergleichende Literaturwissenschaft	Ü: Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten	Mößnang
Literatur und Kultur/Medien	Ü: Literarische Übersetzungsklausur	Layh
Literatur und Kultur/Medien	Ü: Literarische Übersetzung. Praxis und Theorie anhand der Analyse ausgewählter Beispiele	Ott
Literatur und Kultur/Medien	Ü: schauinsblau	Waldow
Literaturtheorie/ Methoden der Textanalyse	PS: Einführung in die Literaturtheorie	Layh
Literaturtheorie/ Methoden der Textanalyse	Begleitkurs zum PS: Einführung in die Literaturtheorie (A)	Müller
Literaturtheorie/ Methoden der Textanalyse	Begleitkurs zum PS: Einführung in die Literaturtheorie (B)	Maier

Modul	Thema der Veranstaltung	Dozentin/Dozent
Literatur und Kultur/Medien NDL	PS/Ü: Film verstehen. Grundlagen der Film- und Fernsehanalyse	Weinelt
Europäische Literaturgeschichte Literatur und Kultur/Medien NDL	PS/Ü: Lautpoesie	Klappert
Literaturtheorie/ Methoden der Textanalyse NDL	PS/Ü: Methodenseminar Theorie und Praxis des Close Reading	Klappert
Literatur und Kultur/Medien	PS/Ü: Graphic Novels	Klappert
Europäische Literaturgeschichte	PS/Ü: Über das Marionettentheater	Mayer
Europäische Literaturgeschichte	PS/Ü: Literatur im Anthropozän	Lange
Europäische Literaturgeschichte	PS/Ü: On the road. Reiseerzählungen in der Vormoderne	Lehmann

Modul	Thema der Veranstaltung	Dozentin/Dozent
Schlüsselkonzepte der europ. Literatur NDL	HS/Ü: Prosa der Moderne	Butzer
Schlüsselkonzepte der europ. Literatur	HS/Ü: Zur Sprache des Herzens - Empfindsamkeit vs. ChatGPT	Dingelmaier
Literarische Bildung und kulturelle Praxis	Praxisseminar: Literaturveranstaltungen / Theorie und Praxis	Luhn
MA-SEMINARE		
Internat. Populärkultur Literaturtheorie NDL, IES, NAS	HS/Ü: Don't. Look. Now. Realitätskonstruktion im fantastischen Film	Butzer

Modul	Thema der Veranstaltung	Dozentin/Dozent
Internat. Literaturbeziehungen Literaturtheorie NDL, ETK, IES	HS/Ü: Postdramatisches Theater: Theorie und Theatertext	Layh
Internat. Literaturbeziehungen Interkulturalität ETK, IES	HS/Ü: Echo, Ton und Resonanz	Klappert
Internat. Populärkultur	HS/Ü: Texturen und Textilien. Arno Schmidt und die Moderne	Waldow
	Directed Study	Butzer/Layh
	Masterkolloquium	Butzer/Layh