

4. Internationaler Leseabend
– eine Kooperation von f.au.st, FiLL und AI –
Mittwoch, 11.11.2026, ab 19:00 Uhr,
Zeughaus, Reichle-Saal (1. OG)

19.00 Uhr — Begrüßung: U. Eckern (f.au.st), E. Friedrichs (FiLL), M. Fink (AI)

19.10 Uhr — Kurzvorstellung der Vorlesenden (U. Eckern)

19.15 Uhr — Moderation Teil 1 durch S. Tamm

- Solène Bregeon, Frankreich (Soziale Arbeit, B.A., THA)
- Literatur: Jean Giraudoux: Siegfried et le Limousin / Siegfried oder die zwei Leben des Jacques Forestier
- Fragerunde/Gespräch
- Vorlesung: S. Bregeon & S. Tamm
- Fragen und Anmerkungen aus dem Publikum

20:00 Uhr — Pause

20:10 Uhr — Moderation Part 2 by R. Beck [in English]

- Sahar Iranpanah, Iran (Materials Science, M.Sc., UA)
- Literature: Poems from the following works: Hafez (Hafis), Divan / Gedichte aus dem Diwan; Omar Khayyam, Rubaiyat / Die Sinnsprüche Omars des Zeltmachers
- Round of questions/Dialogue
- Lecture: S. Iranpanah & R. Beck
- Questions and comments from the audience

20:55 Uhr — Schlussworte / Ausklang (Wasser, etc)

21:15 Uhr — Ende der Veranstaltung

Die Autoren

- https://de.wikipedia.org/wiki/Jean_Giraudoux

Jean Hyppolyte Giraudoux (* 29. Oktober 1882 in Bellac, Département Haute-Vienne; † 31. Januar 1944 in Paris) war ein französischer Berufsdiplomat, Dramatiker und Schriftsteller. Als solcher war er vor allem für die Entwicklung des französischen Theaters der Zwischenkriegszeit sehr bedeutsam.

- <https://en.wikipedia.org/wiki/Hafez>

Khajeh Shams-od-Din Mohammad Hafez Shirazi (1325–1390), also known by his pen name **Hafez**, was a Persian lyric poet whose collected works are regarded by many Iranians as one of the highest pinnacles of Persian literature. His works are often found in the homes of Persian speakers, who learn his poems by heart and use them as everyday proverbs and sayings. His life and poems have become the subjects of much analysis, commentary, and interpretation, influencing post-14th century Persian writing more than any other Persian author.

- https://en.wikipedia.org/wiki/Omar_Khayyam

Omar Khayyam (1048–1131) was a Persian poet and polymath, known for his contributions to mathematics, astronomy, philosophy, and Persian literature. He was born in Nishapur, Iran and lived during the Seljuk era, around the time of the First Crusade.

Die Vorlesenden

- **Solène Bregeon** absolvierte ein B.A.-Studium in Geschichte an der Universität ICES in La Roche Sur Yon, anschließend begann sie ihr Studium der Neueren und Neuesten Geschichte an der Universität Augsburg, das sie 2014 mit dem Master of Arts abschloss. Ihr Schwerpunkt lag auf den deutsch-französischen Beziehungen in der Zwischenkriegszeit. Im November 2013 wurde ihr der DAAD-Preis für hervorragende Leistungen ausländischer Studierender der Universität Augsburg verliehen. Nach zehn Jahren Berufserfahrung in einem kleinen Unternehmen entschied sie sich für eine berufliche Neuorientierung. Derzeit bereitet sie ihre Bachelorarbeit im Studiengang Soziale Arbeit an der TH Augsburg vor. Darüber hinaus engagiert sie sich in besonderem Maße sozial. Aktuell ist sie stellvertretende Vorsitzende des Vereins AFF (Association Francophone et Francophile) in Augsburg. Solène ist verheiratet und Mutter von drei Kindern.
- **Sarah Iranpanah** is a dedicated materials scientist with solid expertise in metallurgy, laboratory analysis, surface treatment and additive manufacturing. She grew up in Tehran where she received her Pre-University Certificate, then went on to Kerman to study at Shahid Bahonar University of Kerman, completing the Bachelor of Science degree in 2019. After gaining some work experience, Sarah Iranpanah came to Augsburg for our Master of Science programme Materials Science and Engineering in March 2026.
- **Dr. Rudolf Beck** has been working as "Akademischer Rat" at the Chair of English Literature for many years, and he still continues to present courses in this discipline. He founded the AnglistenTheater of the University, an amateur student theatre group that has performed plays in English since 1980, producing and directing plays between 1981 and 1990. He was succeeded by Ute Legner and Roger Evans; Ute Legner was in charge of the AnglistenTheater from 1991 to 2006. After an interval of six years, Rudolf Beck revived the AnglistenTheater in 2012.
- **Dr. Sabine Tamm** hat an der Universität Augsburg studiert und, nach Tätigkeiten im Verlagswesen, dort auch promoviert (Französische Literaturwissenschaft). Ab Mai 1998 hat sie das Akademische Auslandsamt der Universität aufgebaut und dieses bis März 2025 geleitet. In den 1990er Jahren war sie Vorstandsmitglied im Verein Tür an Tür – miteinander wohnen und leben e.V. Sie ist Gründungsmitglied von f.au.st e.V. (Gründungsjahr: 1999) und seit Februar 2026 dessen Schriftführerin.

Foto-Hinweis: Während der Veranstaltung werden Fotoaufnahmen gemacht. Diese verwenden wir für die Öffentlichkeitsarbeit, auch in elektronischen Medien.