
Prüfungsteilnehmer

Prüfungstermin

Einzelprüfungsnummer

Kennzahl: _____

Kennwort: _____

Arbeitsplatz-Nr.: _____

**Frühjahr
2025**

62623

**Erste Staatsprüfung für ein Lehramt an öffentlichen Schulen
— Prüfungsaufgaben —**

Fach: **Englisch (vertieft studiert)**

Einzelprüfung: **Fachdidaktik**

Anzahl der gestellten Themen (Aufgaben): **3**

Anzahl der Druckseiten dieser Vorlage: **3**

Bitte wenden!

Thema Nr. 1

Die Entwicklung einer guten Aussprache ist für Fremdsprachenlernende wichtig, da ein starker Akzent nicht nur zu Missverständnissen führen, sondern auch Stigmatisierungen zur Folge haben kann.

1. Erläutern Sie eine Sprachlerntheorie und eine in deren Rahmen entwickelte Methode, die im Englischunterricht für die Ausspracheförderung besonders oft zum Einsatz kommt!
2. Diskutieren Sie, welche Lernervariablen einen Einfluss auf die Entwicklung der Aussprache von Schülerinnen und Schülern im Englischunterricht haben können!
3. Skizzieren und begründen Sie eine Unterrichtsstunde für die Jahrgangsstufe 8 am Gymnasium, in der Sie verschiedene Arten von Übungen einsetzen, um die Aussprache des Englischen Ihrer Schülerinnen und Schüler zu fördern!

Thema Nr. 2

Für den Wortschatzerwerb ist Wiederholung von zentraler Bedeutung.

1. Stellen Sie die theoretischen Grundlagen des Wortschatzerwerbs dar und erläutern Sie, warum es wichtig ist, dass Lernende zu erlernendem Wortschatz wiederholt und in verschiedenen Kontexten begegnen!
2. Erläutern Sie das Konzept des Spiralcurriculums und stellen Sie anhand von mindestens zwei konkreten Beispielen dar, wie es in Bezug auf Wortschatz umgesetzt werden kann!
3. Skizzieren Sie eine Unterrichtseinheit von mindestens zwei Unterrichtsstunden für die Jahrgangsstufe 10 zum Themengebiet „Musik im gesellschaftlichen Kontext“, in der mehrfache Begegnungen mit relevantem Wortschatz ein zentrales Element sind!

Thema Nr. 3

Die Förderung interkultureller Kompetenzen ist einer der zentralen Bausteine im Englischunterricht am Gymnasium.

1. Beschreiben und erläutern Sie Milton Bennetts *Developmental Model of Intercultural Sensitivity*! Gehen Sie dabei auch auf mögliche Limitierungen und Schwierigkeiten bei der Anwendung des Modells ein!
2. Erläutern Sie den Weiterentwicklungsprozess des Verständnisses von Interkulturellem Lernen über Transkulturalität hin zu „Global Education“!
3. Entwerfen Sie eine Unterrichtseinheit zum Thema „Global Education“ für die Jahrgangsstufe 11!