

Modulsignatur	Lehrveranstaltungsangebot	LP
Basismodule: KAR-0001 / KEE-0001 / KKG-0001 / MUV-0010 (Einführung in eine Kuk-Disziplin: 1 Vorlesung + 1 Proseminar mit angeleitetem Selbststudium)	Angebot nur im Wintersemester (siehe Modulhandbuch)	10
Basismodul: KUK-0001 (Interdisziplinäre Perspektiven - Methoden und Kontexte: 1 Vorlesung + 1 Proseminar mit angeleitetem Selbststudium)	AR VL: Interdisziplinäre Perspektiven: Museum (Kronenbitter, Sojc, Gott dang, Körndle, Lindl), Do, 18.15-19.45 (14-täg lich, Beginn 27.04.2023), C, HS III PS: Antiken sammeln (Sojc), Do, 10.00-11.30, D, 2006 AS: Angeleitetes Selbststudium zum Proseminar Antiken sammeln (Herrgott), Mo, 11.45-13.15, D, 2128	10
	KG VL: Interdisziplinäre Perspektiven: Museum (Kronenbitter, Sojc, Gott dang, Körndle, Lindl), Do, 18.15-19.45 (14-täg lich, Beginn 27.04.2023), C, HS III PS: Musentempel oder Ausstellungsevent? Aufgaben und Geschichte des Kunstmuseums (Drude), Mi, 10.00-11.30, D, 2005 (Gruppe A) oder Mi, 14.00-15.30, D, 2128 (Gruppe B) AS: Angeleitetes Selbststudium zum PS Musentempel oder Ausstellungsevent? Aufgaben und Geschichte des Kunstmuseums, (Geist) Fr, 10.00-11.30, D, 2005 (Gruppe 1) oder (Schlich) Fr, 11.45-13.15, D, 2005	10
	EE VL: Interdisziplinäre Perspektiven: Museum (Kronenbitter, Sojc, Gott dang, Körndle, Lindl), Do, 18.15-19.45 (14-täg lich, Beginn 27.04.2023), C, HS III PS: Wunderkammer, Heimatstube, ethnologische Sammlung. Über Vielfalt, Entwicklung und Organisation kulturhistorischer Museen (Tischberger), Mo, 15.45-17.15, D, 2005 (Gruppe A) oder Mi, 11.45-13.15, D, 2004 (Gruppe B) AS: Angeleitetes Selbststudium zum PS Wunderkammer, Heimatstube, ethnologische Sammlung. Über Vielfalt, Entwicklung und Organisation kulturhistorischer Museen, (Bergjann) Fr, 10.00-11.30, D, 2006 (Gruppe 1) oder (Nanayakkara) Fr, 11.45-13.15, D, 2006 (Gruppe 2)	10
	MW VL: Interdisziplinäre Perspektiven: Museum (Kronenbitter, Sojc, Gott dang, Körndle, Lindl), Do, 18.15-19.45 (14-täg lich, Beginn 27.04.2023), C, HS III PS: Tanz und Musik (Rothenberger, Hoyer), Do, 11.45-13.15, G, 3022 AS: Angeleitetes Selbststudium zum Proseminar Tanz und Musik (Binder), Do, 15.45-17.15, G, 3022	10
Aufbaumodul: KUK-0003 (Fallstudien: 1 Proseminar + 1 Übung)	AR PS: Praxis im Museum (Heinrich), Blockveranstaltung (Termine siehe Digicampus) Ü: Historisch inspiriert - Experimentalarchäologische Erlebniswoche (Siefer), Blockveranstaltung (Termine siehe Digicampus)	10
	KG PS: Die ganze Pracht. Grundlagen der Barockmalerei an ausgewählten Beispielen (Gott dang), Di, 14.00-15.30, D, 2128 Ü: Die barocke Malerei Europas im Spiegel der Augsburger Druckgrafik. Übung an Originalen (Pfändtner), Do, 09.15-10.45, Staats- und Stadtbibliothek Augsburg, Schillstraße 94, Raum 1.03)	10
	EE PS: Migrationsgeschichte(n). Perspektiven der europäischen Ethnologie (Herrmann), Mo, 11.45-13.15, D, 2005 Ü: Von der Idee zum Text. Tipps und Tricks zum wissenschaftlichen Arbeiten (Herrmann), Blockveranstaltung (Termine siehe Digicampus)	10
	LG PS: Migration, Zwangsmigration, Vertreibung. Globale Verflechtungen nach 1945 (Osterkamp), N.N. Ü: Was war der Staatssozialismus? Neure Geschichtsschreibung zur DDR und ihren östlichen Nachbarn (Osterkamp), Mi, 11.45-13.15, D, 2130	10
	LG PS: Von Kutschen, Eisenbahnen und Dampfschiffen. Entwicklungen und Strukturen einer europäischen Mobilitätsgeschichte von der Frühen Neuzeit bis ins 20. Jahrhundert (Staffler), Mi, 11.45-13.15, D, 2005 Ü: "Faßt frohen Mut!" Bayern und der Erste Weltkrieg (1914-1918) (Staffler), Mo, 10.00-11.30, D, 2129	10
	MW PS: Musikgeschichte Augsburg (Hoyer), Di, 16.00-17.30, Grottenau, 4.02 Ü: Musik in der Festkultur (Tremmel), Mi, 14.00-15.30, G, 3022	10