

**Prüfungsteilnehmer**

**Prüfungstermin**

**Einzelprüfungsnummer**

Kennzahl: \_\_\_\_\_

Kennwort: \_\_\_\_\_

Arbeitsplatz-Nr.: \_\_\_\_\_

**Herbst  
2025**

**62623**

---

**Erste Staatsprüfung für ein Lehramt an öffentlichen Schulen  
— Prüfungsaufgaben —**

---

Fach: **Englisch (vertieft studiert)**

Einzelprüfung: **Fachdidaktik**

Anzahl der gestellten Themen (Aufgaben): **3**

Anzahl der Druckseiten dieser Vorlage: **3**

---

**Bitte wenden!**

### Thema Nr. 1

Engischlehrkräfte benötigen ein fundiertes Verständnis der spracherwerbstheoretischen Grundlagen des Hörverstehens, um diese Kompetenz bei ihren Schülerinnen und Schülern gezielt entwickeln zu können.

1. Zeigen Sie auf, welche Rolle das Hören beim Spracherwerb im Englischunterricht und außerhalb des Unterrichts einnehmen sollte! Gehen Sie dabei auch auf neuere, digitale Formate von Hörtexten (z. B. Podcasts) ein!
2. Erläutern Sie anhand eines Kompetenzmodells, welche psycholinguistischen Prozesse beim Hören einer fremden Sprache ablaufen und welche Probleme sich dabei für die Hörerinnen und Hörer ergeben können!
3. Beschreiben Sie darüber hinaus drei grundsätzlich unterschiedliche empirisch in ihrer Wirksamkeit bestätigte Maßnahmen zur Entwicklung dieser Kompetenz im Englischunterricht! Geben Sie hierfür Beispiele aus der Praxis!

### Thema Nr. 2

Seit dem Schuljahr 2019/20 kommen Schülerinnen und Schüler an die weiterführenden Schulen in Bayern, die entweder an Regelunterricht Englisch ab der 3. Jahrgangsstufe oder an Bilingualetm Unterricht nach dem Ansatz „Lernen in zwei Sprachen – Bilinguale Grundschule Englisch“ ab der 1. Jahrgangsstufe teilgenommen haben.

1. Fassen Sie vor dem Hintergrund von Erkenntnissen der Spracherwerbsforschung die Erwartungen zusammen, die mit Bilingualetm Unterricht verbunden sind!
2. Diskutieren Sie, welche Chancen und Herausforderungen sich in der 5. Jahrgangsstufe des Gymnasiums ergeben, wenn im Englischunterricht sowohl Schülerinnen und Schüler vertreten sind, die in der Grundschule Regelunterricht Englisch erhalten haben, als auch solche, die in der Grundschule bilingual unterrichtet wurden!
3. Skizzieren und begründen Sie eine Unterrichtseinheit (drei Unterrichtsstunden), die dazu dient, die unterschiedlichen Lernstände zusammenzuführen, die Gymnasialschülerinnen und Gymnasialschüler zu Beginn der 5. Jahrgangsstufe im Englischen zeigen können!

**Thema Nr. 3**

Lyrische Texte werden von Lernenden oft als herausfordernd wahrgenommen.

1. Diskutieren Sie die spezifischen Herausforderungen und Chancen des Einsatzes von lyrischen Texten im Englischunterricht!
2. Erläutern Sie die Auswahlprozesse für diese Texte und erklären Sie, welche didaktisch-methodischen Vorgehensweisen sich für den Umgang damit anbieten!
3. Entwerfen Sie für eine geeignete Klassenstufe eine Unterrichtsstunde (45 Minuten) zum nachfolgenden Gedicht von Langston Hughes: „Harlem“ (1951)! Begründen Sie dabei Ihr didaktisch-methodisches Vorgehen!

## Harlem

What happens to a dream deferred?

Does it dry up  
like a raisin in the sun?  
Or fester like a sore—  
5 And then run?  
Does it stink like rotten meat?  
Or crust and sugar over—  
like a syrupy sweet?  
  
Maybe it just sags  
10 like a heavy load.

*Or does it explode?*

(Ampersad, A. (Hg.), *The Collected Works of Langston Hughes, Volume 3, The Poems: 1951–1967, 2001.*)