

Literatur zur außerschulischen Kunstpädagogik

Zielgruppe Kinder:

- Arbeitsgruppe Grundschule im BDK – Fachverband für Kunstpädagogik e. V.: Frühkindliche ästhetische Bildung. Ein Diskussionsbeitrag. Sonderheft. Hannover 2009.
- Baer, Ulrich (Hg.): Entdecken, gestalten, verstehen. Kreative Bausteine für die kulturelle Bildung in Kita, Hort und Grundschule. Münster 2007.
- Beek, Angelika von der: Pampers, Pinsel und Pigmente. Ästhetische Bildung von Kindern unter drei Jahren. Weimar/Berlin (2. Auflage) 2008.
- Bockhorst, Hildegard (Hg.): Kinder brauchen Spiel und Kunst. Bildungschancen von Anfang an. Ästhetisches Lernen in Kindertagesstätten. München 2006.
- Bostelmann, Antje (Hg.): Das Krippenalter. Malen, Matschen und Gestalten mit Kindern unter 3. Berlin 2011.
- Dreier, Annette: Was tut der Wind, wenn er nicht weht? Begegnungen mit der Kleinkindpädagogik in Reggio Emilia. Berlin/Düsseldorf (6. Auflage) 2010.
- Dunker, Ludwig/Lieber, Gabriele/Neuss, Norbert/Uhlig, Bettina (Hg.): Bildung in der Kindheit. Das Handbuch zum Lernen in Kindergarten und Grundschule. Seelze 2010.
- EU-Projekt imago 2010: Lernen mit Bildern. Anregungen zur Arbeit im Vor- und Grundschulalter. O.O. 2010.
- Grüneisl, Gerd: Kunst & Krempel. Fantastische Ideen für kreatives Gestalten mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen. Münster 1997.
- Heyl, Thomas: Phantasie und Forschergeist. Mit Kindern künstlerische Wege entdecken. München 2008.
- Kälberer, Günther/Hüttenmeister, Hilleke: Bauen, Konstruieren, Montieren. Leipzig 2002.
- Kathke, Petra: Sinn und Eigensinn des Materials. 2 Bde. Weinheim 2001.
- Kirchner, Constanze: Kinder & Kunst. Was Erwachsene wissen sollten. Seelze-Velber 2008.
- Kirchner, Constanze/Peez, Georg: Praxis Pädagogik: Kreativität in der Grundschule erfolgreich fördern. Braunschweig 2009.
- Laewen, Hans-Joachim/Anders, Beate (Hg.): Forscher, Künstler, Konstrukteure. Werkstattbuch zum Bildungsauftrag von Kindertageseinrichtungen. Weinheim 2002.
- Landesstiftung Baden-Württemberg (Hg.): Musisch-ästhetische Modellprojekte in Kindergärten und anderen Tageseinrichtungen für Kinder. Dokumentation des Programms der Stiftung Kinderland Baden-Württemberg. Stuttgart 2009.
- Mattenkloft, Grundel/Rora, Constanze (Hg.): Ästhetische Erfahrung in der Kindheit. Theoretische Grundlagen und empirische Forschung. Weinheim/München 2004.
- Reuter, Oliver M.: Experimentieren. Ästhetisches Verhalten von Grundschulkindern. München 2007.
- Richter, Heidi/Peez, Georg (Hg.): Kind- Kunst- Kunstpädagogik. Beiträge zur ästhetischen Erziehung. Frankfurt am Main/Erfurt 2004.
- Rittelmeyer, Christian: Warum und wozu ästhetische Bildung? Über Transferwirkungen künstlerischer Tätigkeiten. Ein Forschungsüberblick. Oberhausen 2010.
- Schäfer, Gerd E. (Hg.): Bildung beginnt mit der Geburt. Weinheim/Basel 2004.
- Schilling, Dietmut: So seh ich das! Bildnerisches Gestalten mit Kindern. Mühlheim an der Ruhr 2005.
- Schilling, Dietmut: Das bin ich! Bildnerisches Gestalten mit Kindern. Mühlheim an der Ruhr 2005.
- Seitz, Rudolf: Phantasie & Kreativität. Ein Spiel-, Nachdenk- und Anregungsbuch. München 1998.
- Stiftung Kulturregion Hannover (Hg.): Mobiles Atelier. Kunstprojekte für Kindergärten. Hannover 2010.
- Stritzker, Uschi/Peez, Georg/Kirchner, Constanze: Frühes Schmierern und erste Kritzel – Anfänge der Kinderzeichnung. Norderstedt 2008.
- Sung-Hui, Kim: Kreativitätsförderung und Montessori-Pädagogik. Untersuchungen bei Kindern im Vorschulalter. Berlin 2008.
- Van de Loo, Otto (Hg.): Kinder – Kunst – Werk. Künstlerisches Arbeiten mit Kindern und Jugendlichen. München 2007.

Zeitschrift: Kunst und Unterricht

Zielgruppe Jugendliche:

- Baacke, Dieter: Jugend und Jugendkulturen. Weinheim/München (1. Aufl. 1997) 2001.
- Baacke, Dieter/Lauffer, Jürgen/Thomsen, Maja (Hg.): Ins Netz gegangen. Internet und Multimedia in der außerschulischen Pädagogik. Bielefeld 1999.
- Bilstein, Johannes/Dornberg, Bettina/Kneip, Winfried (Hg.): Curriculum des Unwägbaren. I. Ästhetische Bildung im Kontext von Schule und Kultur. Oberhausen 2007.
- Bundesverband Bildender Künstlerinnen und Künstler (Hg.): Bewegung KUNST, Leitfaden für Projekte ästhetischer Bildung. Dortmund 2011.
- Bundesverband Bildender Künstlerinnen und Künstler (Hg.): WOW – Kunst für Kids. Studie über Projekte von Künstlerinnen und Künstlern mit Kindern und Jugendlichen. Berlin 2010.
- Erhard, Kurt/Peise-Seithe, Mechthild/Rske, Peter: Die Jugendkunstschule. Kulturpädagogik zwischen Spiel und Kunst. Regensburg 1980.
- Glas, Alexander: Die Bedeutung der Darstellungsformel in der Zeichnung am Beginn des Jugendalters. Frankfurt/Main 1999.
- Hafenecker, Benno: Jugendkulturelle Modernisierung. Subjektbezug in Lernen und Bildung. Schwalbach 2003.
- Kathen, Dagmar von/Vermeulen, Peter: Handbuch Jugendkunstschule. Unna 1992.
- Kirchner, Constanze/Kirschenmann, Johannes/Miller, Monika (Hg.): Kinderzeichnung und jugendkultureller Ausdruck. Forschungsstand – Forschungsperspektiven. München 2010.
- Kirchner, Constanze/Schiefer Ferrari, Markus/Spinner, Kaspar H. (Hg.): Ästhetische Bildung und Identität, Fächerverbindende Vorschläge für die Sekundarstufe I und II. München 2006.
- Reuter, Oliver M.: Mobile Bilder. Kinder und Jugendliche fotografieren und filmen mit dem Handy. München 2009.
- Sturzenhecker, Benedikt/Riemer, Christoph (Hg.): Playing Arts. Impulse ästhetischer Bildung für die Jugendarbeit. München 2005.

Zielgruppe Erwachsene:

- Bastian, Hannelore: Kursleiterprofile und Angebotsqualität. Frankfurt am Main 1997.
- Jenny, Peter: Das Wort, das Spiel, das Bild. Unterrichtsmethoden für die Gestaltung von Wahrnehmungsprozessen. Zürich 1996.
- Kahl, Iris: Der Bildungswert von Mal- und Zeichenkursen. Empirisch ermittelte Selbsteinschätzungen der Beteiligten und historische Beispiele. Frankfurt am Main 1997.
- Klieber, Ulrich: Wege zum Bild. Ein Lehrkonzept für künstlerisches Gestalten.. Leipzig (2. Aufl.) 2008.
- Klieber, Ulrich: Die Linie. Beispiele aus der künstlerischen Lehre. Leipzig 2009.
- Peez, Georg: „Ich möchte Nebel malen lernen.“ Theorieelemente erfahrungsoffenen Lernens in der kunstpädagogischen Erwachsenenbildung. Frankfurt am Main 1994.
- Peez, Georg: Acht Thesen zur Zukunft der künstlerischen-ästhetischen Erwachsenenbildung. In: Schulz, Frank (Hg.): Perspektiven der künstlerisch-ästhetischen Erziehung. Texte zum Leipziger Kolloquium 1996 anlässlich des 70. Geburtstages von Prof. Dr. Günther Regel. Seelze/Velber 1996.
- Schmalenbach, Bernhard: Kunst in der Ausbildung sozialer Berufe. München 2011.
- Stang, Richard/Peez, Georg/Glock, Verena/Groppe, Hans-Herrmann/Kocot, Sabina/Negenborn, Heike: Kursleitung Kulturelle Bildung. Frankfurt am Main 1998.

Zielgruppe Senioren:

- DeGroote, Kim/Nebauer, Flavia: Kulturelle Bildung im Alter. Eine Bestandsaufnahme kultureller Bildungsangebote für Ältere in Deutschland. Schriftenreihe der Kulturellen Bildung Vol. 7. München 2008.
- DeGroote, Kim/Fricke, Almuth (Hg.): Kulturkompetenz 50 +. Praxiswissen für die Kulturarbeit mit Älteren. Schriftenreihe kulturelle Bildung Vol. 19. München 2010.
- Ellisen, Birgit/Quint, Rosi/Sprinkart, Karl Peter: Kreative Arbeit mit Senioren. Mittenwald 1981.
- Fricke, Almuth/Winter, Thorben (Hg.): Kultur im demografischen Wandel. Impulse für die kommunale Kulturarbeit. München 2011.
- Hoffmann, Hilmar/Kramer, Dieter: Jede Kultur prägt ihr eigenes Bild vom Alter – Über die Kompetenz von Senioren in Kunst und Kultur. In: Lehr, Ursula/Reppen, Konrad (Hg.): Älterwerden: Chance für Mensch und Gesellschaft. München 1994.
- Nebauer, Flavia/De Groote Kim: Auf Flügeln der Kunst. Ein Handbuch zur künstlerisch-kulturellen Praxis mit Menschen mit Demenz. München 2011.
- Sprinkart, Karl-Peter (Hg.): Kreativität im Alter. Bericht über ein Symposium. Mittenwald 1979.
- Honold, Margret/Sprinkart, Karl-Peter: Modelle und Materialien schöpferischer Ausdrucksformen des Alters. Katalog zur Ausstellung Kreativität im Alter. München 1980.

Mattern, Bianca: Montessori für Senioren Teil 1. Montessoripädagogisches Arbeiten mit Senioren/Hochaltrigen im Betreuten Wohnen. Dortmund 2001.

Kulturelle Bildung:

- Bockhorst, Hildegard (Hg.): KUNSTstück FREIHEIT, Leben und Lernen in der Kulturellen Bildung. Schriftenreihe der Kulturellen Bildung Vol. 22. München 2011.
- Braun, Tom/Fuchs, Max/Kelb, Viola: Auf dem Weg zur Kulturschule. Bausteine zu Theorie und Praxis der Kulturellen Schulentwicklung. Schriftenreihe der Kulturellen Bildung Vol. 17. München 2010.
- Bundesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung (Hg.): Kulturelle Bildung stärken. In die Qualität von Bildung investieren. Tätigkeitsbericht 2008 der BKJ. Remscheid 2009.
- Deutscher Kulturrat (Hg.): Kulturelle Bildung: Aufgaben im Wandel. Mit Texten von Kristin Bäßler, Max Fuchs, Gabriele Schulz, Olaf Zimmermann. Berlin 2009.
- Dietrich, Cornelia/Krinninger, Dominik/Schubert, Volker: Einführung in die Ästhetische Bildung. Weinheim/Basel 2012.
- Ermert, Karl (Hg.): Kulturelle Bildung und Schule, Netzwerke oder Inseln? Herausforderungen für Praxis, Theorie und Politik. Wolfenbüttel 2007.
- Fuchs, Max: Kulturelle Bildung. Grundlagen, Praxis, Politik. München 2008.
- Hill, Burkhard/Biburger, Tom/Wenzlik, Alexander (Hg.): Lernkultur und kulturelle Bildung. Veränderte Lernkulturen als Kooperationsauftrag an Schule, Jugendhilfe, Kunst und Kultur. München 2008.
- Jordan, Michaela/Rettkowski-Felten, Margarete: Wahrnehmen und Gestalten. Kunstpädagogik für außerschulische Berufsfelder. Köln 2011.
- Kelb, Viola (Hg.): Kultur macht Schule. Innovative Bildungsallianzen, neue Lernqualitäten. München 2008.
- Keuchel, Susanne/Weil, Benjamin (Hg.): Lernorte oder Kulturtempel. Infrastrukturerhebungen: Bildungsangebote klassischer Kultureinrichtungen. Köln 2010.
- Knecht, Gerhard/Lusch, Bernhard (Hg.), Bundesarbeitsgemeinschaft Spielmobile e.V.: Spielen Leben Lernen. Bildungschancen durch Spielmobile. Schriftenreihe der Kulturellen Bildung Vol. 21, München 2011.
- Maedler, Jens (Hg.): TeilHabeNichtse. Chancengerechtigkeit und kulturelle Bildung. Konzeptionen und Handlungsfelder der Kulturvermittlung. München 2008.
- Timmerberg, Vera/Schorn, Brigitte (Hg.): Neue Wege der Anerkennung von Kompetenzen in der Kulturellen Bildung. Der Kompetenznachweis Kultur in Theorie und Praxis. Schriftenreihe der Kulturellen Bildung Vol. 15. München 2009.
- Welck, Karin von/Schweizer, Margarete (Hg.): Kinder zum Olymp. Wege zur Kultur für Kinder und Jugendliche. Köln 2004.
- Zacharias, Wolfgang: Kulturpädagogik. Kulturelle Jugendbildung. Eine Einführung. Opladen 2001.

Kunsttherapie:

- Aissen-Crewett, Meike: Kunstpädagogik – Kunsttherapie – Sozialpädagogik. Für eine sozialpädagogisch orientierte Definition der „Kunsttherapie“ in der Kunstpädagogik. In: Kunst & Therapie. Schriftenreihe zu Fragen der Ästhetischen Erziehung, Heft 8, 1986.
- Baer, Udo: Gefühlssterne Angstfresser Verwandlungsbilder – Kunst- und gestaltungstherapeutische Methoden und Modelle. Neukirchen-Vluyn 1999.
- Brög, Hans/Foos, Peter/Schulze, Constanze (Hg.): Korallenstock. Kunsttherapie und Kunstpädagogik im Dialog. München 2006.
- Dannecker, Karin: Psyche und Ästhetik. Die Transformationen der Kunsttherapie. Berlin 2010.
- Gruber, Harald/Wichelhaus, Barbara: Kunsttherapie mit Kindern und Jugendlichen. Berlin 2011.
- Kaster, Armin: Stärkekarten, Glücksteine und Lebensbühnen: 22 kunsttherapeutische Einheiten in Schule, Kindergarten und Kinder- und Jugendlichentherapie. Neukirchen-Vluyn 2009.
- Kramer, Edith: Kunst als Therapie mit Kindern. Köln 1998.
- Kraus, Werner: Die Heilkraft des Malens, Einführung in die Kunsttherapie. München 1996.
- Menzen, Karl-Heinz: Von den Bildern in den Köpfen der Erzieher. Ein Lehrbuch der Pädagogik. Frankfurt am Main 1996.
- Richter-Reichenbach, Karin-Sophie: Identität und ästhetisches Handeln: Didaktik – Methodik – Praxis ästhetisch - künstlerischer Prozesse. Münster 2011.
- Richter-Reichenbach, Karin-Sophie: Kunsttherapie Band 1. Theoretische Grundlagen. Münster 2004.
- Richter-Reichenbach, Karin-Sophie: Kunsttherapie Band 2. Therapeutische Praxis. Münster 2004.
- Rubin, Judith Aron: Kunsttherapie als Kindertherapie – Kinderbilder zeigen Wege zu Verständigung und Wachstum. Karlsruhe 1993.
- Schottenloher, Gertraud: Kunst- und Gestaltungstherapie. Eine praktische Einführung. München (7. Auflage) 2008.

- Schottenloher, Gertraud/Schnell, Hans (Hg.): Wenn Worte fehlen, sprechen Bilder – Bildnerisches Gestalten und Therapie. München 1994.
- Schuster, Martin: Die Psychologie der Kinderzeichnung. Berlin 1993.
- Schuster, Marin: Kunsttherapie. Die heilende Kraft des Gestaltens. Köln 1986.
- Wichelhaus, Barbara: Kompensatorischer Kunstunterricht. In: Kunst+Unterricht 191/1995.
- Wichelhaus, Barbara: „Kunsttherapie“- ein Sonderfall in schulischen und außerschulischen Anwendungsfeldern, in: Kirschenmann, Johannes/Schulz, Frank/Sowa, Hubert (Hg.): Kunstpädagogik im Projekt der allgemeinen Bildung, München 2006.
- Wichelhaus, Barbara: Kunsttheorie, Kunstpädagogik, Kunsttherapie. Berlin 1993.

Zeitschrift: Kunst & Therapie

Museumspädagogik:

- Budde, Christina/Winkelmann, Arne (Hg.): Von Häusern und Menschen. Architekturvermittlung im Museum. München 2011.
- Christie, Bianca: Abenteuer Museum. Kunst für Kinder. Ein Buch für Erwachsene. Berlin 1995.
- Fast, Kirsten: Handbuch museumspädagogischer Ansätze. Opladen 1995.
- Fehr, Michael: Geschichte, Bild, Museum. Bd. 1. Köln 1989.
- Fehr, Michael (Hg.): Open Box. Künstlerische und wissenschaftliche Reflexionen des Museumsbegriffs. Köln 1998.
- Grasskamp, Walter: Museumsgründer und Museumsstürmer. Zur Sozialgeschichte des Kunstmuseums. München 1981.
- Hense, Heidi: Das Museum als gesellschaftlicher Lernort. Aspekte einer pädagogischen Neubestimmung. Frankfurt am Main 1990.
- Hess, Ulrike: Kunsterfahrung an Originalen. Eine kunstpädagogische Aufgabe für Schule und Museum. Weimar 2004.
- Imdahl, Max (Hg.): Arbeiter diskutieren moderne Kunst. Seminare im Bayerwerk Leverkusen. Berlin 1982.
- Kunst+Unterricht: Themenheft: Dialog mit Kunstwerken in der Primarstufe. Kunst+Unterricht 204/1996.
- Kunst+Unterricht: Themenheft: Museumspädagogik. Kunst+Unterricht 218/1997.
- Kunst+Unterricht: Themenheft: Assoziative Methoden der Kunstrezeption. Kunst+Unterricht 253/2001.
- Kunst+Unterricht: Themenheft: Spielarten der Kunstrezeption. Kunst+Unterricht 254/2001.
- Kunst+Unterricht: Themenheft: Kunst im öffentlichen Raum. Kunst+Unterricht 314/315/2007.
- Kirchner, Constanze: Was interessiert Kinder und Jugendliche an zeitgenössischer Kunst? In: Kunst+Unterricht 213/1997.
- Kirchner, Constanze: Kinder und Kunst der Gegenwart: Zur Erfahrung mit zeitgenössischer Kunst in der Grundschule. Seelze (1. Aufl. 1999)2001. Volltext-Veröffentlichung im OPUS Augsburg 2007. URL: <http://www.opus-bayern.de/uni-augsburg/volltexte/2007/590/>.
- Kirchner, Constanze/ Kirschenmann, Johannes (Hg.): Mit Kunst zur Kunst. Beispiele ästhetischer Praxis zur handlungsorientierten Kunstrezeption. Donauwörth 2004.
- Kunz-Ott, Hannelore/Kudorfer, Susanne/Weber, Traudel: Kulturelle Bildung im Museum. Aneignungsprozesse, Vermittlungsformen, Praxisbeispiele. Bielefeld 2009.
- Otto, Gunter: Lehren und Lernen zwischen Didaktik und Ästhetik. Bd. 2. Schule und Museum. Seelze 1998.
- Uhlig, Bettina: Kunstrezeption in der Grundschule. Zu einer grundschulspezifischen Rezeptionsmethodik. München 2005.
- Wagner, Ernst/Dreykorn, Monika (Hg.): Museum – Schule – Bildung. Aktuelle Diskurse, Innovative Modelle, erprobte Methoden. München 2007.

Zeitschrift: Standbein-Spielbein