

SchülerInfoTag 2024

VERGLEICHENDE LITERATURWISSENSCHAFT/
EUROPÄISCHE LITERATUREN

VERGLEICHENDE LITERATURWISSENSCHAFT IN AUGSBURG

- ▶ Warum Vergleichende Literaturwissenschaft?
- ▶ Welches Fachwissen wird gelehrt?
- ▶ Wie ist das Studium aufgebaut?
- ▶ Welche Berufsaussichten gibt es?
- ▶ Wo gibt es weitere Informationen und wer sind die Ansprechpartner:innen?

WARUM VERGLEICHENDE LITERATURWISSENSCHAFT?



WARUM VERGLEICHENDE LITERATURWISSENSCHAFT?

Im Studium der Vergleichenden Literaturwissenschaft kann man

- ▶ sich mit der europäischen und amerikanischen Literatur und Kultur auseinandersetzen
- ▶ intermediale Fragen bearbeiten, etwa zu den Medien Film, Theater, Comic und digitalen Medien
- ▶ eigenständige Fragestellungen entwickeln und bearbeiten
- ▶ wissenschaftliche Methoden und Fähigkeiten erwerben, z. B.: Wie geht man mit Forschungsliteratur richtig um? Wie kann man wissenschaftlich argumentieren?
- ▶ sich vertieft und kritisch mit komplexen theoretischen Sachverhalten beschäftigen
- ▶ rhetorische und strategische Fähigkeiten zur Vermittlung und Präsentation eigener Überlegungen und Erkenntnisse
- ▶ kulturelle Kompetenz entwickeln

WARUM VERGLEICHENDE LITERATURWISSENSCHAFT?

Das Studium der Vergleichenden Literaturwissenschaft fördert praktische Fähigkeiten in zahlreichen Praxisseminaren, zum Beispiel:

- ▶ Journalistisches Schreiben
- ▶ Schreiben für den Markt
- ▶ Film- und Fernsehproduktion
- ▶ Museumspädagogik
- ▶ Photographie
- ▶ Dramaturgie
- ▶ Praktische Rhetorik



WARUM VERGLEICHENDE LITERATURWISSENSCHAFT?

Allerdings..

ist es wie jedes wissenschaftliche Fachstudium nicht unmittelbar berufsqualifizierend.

Zum Alltag des Studierens gehört

- ▶ literarische und wissenschaftliche Texte genau lesen
- ▶ literaturwissenschaftliche Methoden erlernen
- ▶ eigene Lektüren und Arbeiten präsentieren und diskutieren
- ▶ Seminararbeiten schreiben

WARUM VERGLEICHENDE LITERATURWISSENSCHAFT?

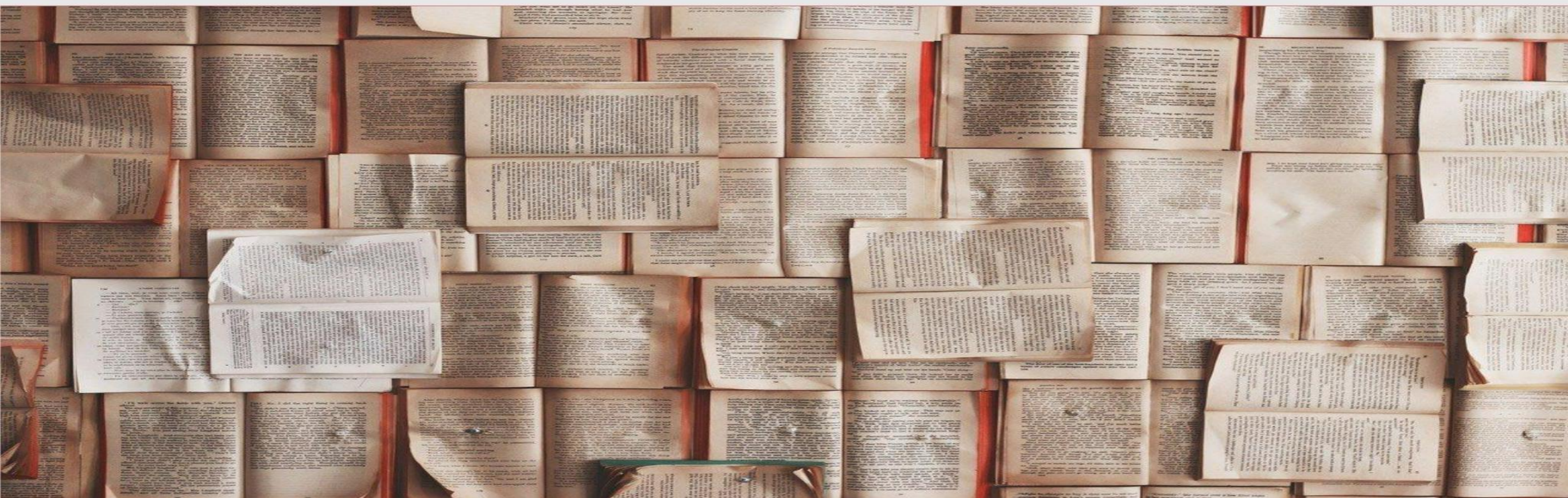
Für das Studium der Vergleichenden Literaturwissenschaft braucht es

- ▶ Spaß an der Lektüre kürzerer und längerer literarischer Texte
- ▶ sehr gute Englischkenntnisse, Talent im Umgang mit Fremdsprachen
- ▶ die Bereitschaft, eine weitere Fremdsprache zu erlernen:
im Selbststudium, unterstützt durch das Kurse im Sprachenzentrum der Universität, und früh im Studium mit diesen fremdsprachigen literarischen Texten zu arbeiten
- ▶ Lust auf selbstständiges Arbeiten und eigene Initiative
- ▶ Neugier auf unbekannte und komplexe Sachverhalte und Probleme



Universität Augsburg
Philologisch-Historische
Fakultät

WAS IST DAS EIGENTLICH – DAS FACHWISSEN DER VERGLEICHEN- DEN LITERATURWISSENSCHAFT?



LITERATURWISSENSCHAFTLICHES FACHWISSEN

Europäische Literaturgeschichte

- ▶ Erschließung und Verständnis von Figuren und Motiven über die einzelnen Philologien hinaus
 - zz. B. der Sandmann in der europäischen Literatur seit dem 18. Jh
- ▶ Erschließung und Verständnis literarischer Epochen
 - zz. B. europäische Romantik, literarische Moderne
- ▶ Erschließung und Verständnis von gattungsgeschichtlichen Zusammenhängen
 - z. B. Entwicklung des europäischen Romans/Dramas

Literaturtheorie

- ▶ Literaturwissenschaftliche Grundbegriffe
z. B. Textbegriffe, Zeichenrhetorische Begriffe,
Konzepte des Schreibens und Lesens
- ▶ Theorien und Methoden der Analyse von Texten
z. B. theoriegeleitetes Lesen
- ▶ Theorien der Beziehung von Texten zueinander
z. B. Intertextualitätstheorien, Literarisches Übersetzen
- ▶ Theorien der Beziehung von Text und Welt
z. B. Welt als Text, literaturwissenschaftliche Raumtheorie,
environmental Humanities

LITERATURWISSENSCHAFTLICHES FACHWISSEN

Medientheorie

- ▶ Methoden der medientheoretischen Analyse von Texten
 - z. B. Begriffe der Filmanalyse, Comicanalyse
- ▶ Einzelmedientheorien
 - z. B. Medientheorien der Schrift, Medientheorien des Buchs
- ▶ Intermedialität
 - z. B. Schrift- und Bildverhältnisse, Schrift im Film etc.
 - Spieltheoretische Zusammenhänge von Theater und Computerspiel

LITERATURWISSENSCHAFTLICHES FACHWISSEN

Kulturelle Kontexte von Literatur

- ▶ Kulturelle und gesellschaftliche Zusammenhänge verstehen
z. B. postcolonial studies, environmental studies, gender studies
- ▶ Kulturtheorien
z. B. als Gedächtnistheorie, Literatur der Shoah
- ▶ Interkulturalität
z. B. Migrationsliteratur
- ▶ Populärkultur
z. B. Figuren von Held:innen in Literatur, Film, Comic

FACHWISSEN: FREMDSPRACHEN

Fremdsprachen

- ▶ Für die Zulassung zum Studium: sind *Kenntnisse in zwei Fremdsprachen auf dem Niveau B1 GER erforderlich*, die z. B. durch das Abiturzeugnis nachgewiesen werden können; eine dieser Sprachen kann (muss aber nicht) Latein sein
- ▶ Für nichtdeutsche Muttersprachler:innen: eine der Fremdsprachen kann Deutsch sein
- ▶ Fehlende Sprachkenntnisse: können *bis zum Ende des ersten Studienjahrs nachgewiesen werden* bzw. (für die modernen Fremdsprachen) im Sprachenzentrum der Uni erworben werden (Sprachkurs vor Studienbeginn und während des ersten Studienjahrs)
- ▶ Die *literarische Übersetzungsklausur* wird in zwei Sprachen abgelegt. Aktuell sind möglich: Englisch, Französisch, Spanisch, Italienisch, Mittelhochdeutsch und Latein



Universität Augsburg
Philologisch-Historische
Fakultät

AUFBAU DES STUDIUMS VERGLEICHENDE LITERATURWISSENSCHAFT



VERGLEICHENDE LITERATURWISSENSCHAFT STUDIEREN

Vergleichende Literaturwissenschaft kann man in Augsburg studieren als

- ▶ **Ein-Fach-Bachelor Studiengang** in Kombination mit zwei fremdsprachigen Literaturen
aktuell möglich: englischsprachige, französische, italienische und spanische Literatur, deutsche Literatur des Mittelalters
- ▶ **B.A. Nebenfach**
- ▶ **M. A. Internationale Literatur**
baut auf einem abgeschlossenen, fachlich entsprechenden Bachelorstudiengang auf

VERGLEICHENDE LITERATURWISSENSCHAFT STUDIEREN

Vergleichende Literaturwissenschaft als **Ein-Fach-Bachelor**

Pflichtbereich	90 LP	zentrale Veranstaltungen des Fachs VL
Wahlpflichtbereich	60 LP	Veranstaltungen in den Einzelphilologien (Anglistik, Iberoromanistik, Frankoromanistik, Italoromanistik, Mittelhochdeutsch)
Wahlbereich	30 LP	Veranstaltungen aus dem gesamten Lehrangebot der Philologisch- Historischen Fakultät und der Philosophisch- Sozialwissenschaftlichen Fakultät

VERGLEICHENDE LITERATURWISSENSCHAFT STUDIEREN

Vergleichende Literaturwissenschaft als **B.A. Nebenfach**

Hauptfach	90 LP	Geschichte, Philosophie, Anglistik etc.
Nebenfach VL	60 LP	zentrale Veranstaltungen des Fachs VL
Wahlbereich	30 LP	Veranstaltungen aus dem gesamten Lehrangebot der Philologisch- Historischen Fakultät und der Philosophisch- Sozialwissenschaftlichen Fakultät



Universität Augsburg
Philologisch-Historische
Fakultät

BERUFSAUSSICHTEN



BERUFSAUSSICHTEN

Das Fach Vergleichende Literaturwissenschaft in Augsburg fördert die praktische Orientierung

- ▶ durch das obligatorische Praxisseminar
- ▶ im Vertiefungsmodul ‚Literarische Bildung und kulturelle Praxis‘
- ▶ durch die Anrechnung von Praktika im Wahlbereich
- ▶ durch die Organisation von Jobtalks: Alumni der Vergleichenden Literaturwissenschaft berichten über Berufsaussichten und ihre Erfahrungen in der Arbeitswelt

Mehr dazu unter: <https://www.uni-augsburg.de/de/fakultaet/philhist/professuren/germanistik/komparatistik/job-talks/>

BERUFSAUSSICHTEN

Unsere Alumni sind u. a. in folgenden Berufsfeldern tätig:

- ▶ im Verlagswesen, z. B. als Lektor/innen
- ▶ in der Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
- ▶ im Journalismus
- ▶ im Kultur- und Eventmanagement
- ▶ am Theater (in Dramaturgie und Regie)
- ▶ im Marketing
- ▶ im Rundfunk
- ▶ in der Erwachsenenbildung
- ▶ als Fachübersetzer/innen
- ▶ im Online-Buchhandel
- ▶ im Projektmanagement
- ▶ in Lehre und Forschung



WEITERE INFORMATIONEN UND ANSPRECHPARTNER/INNEN



WEITERE INFORMATIONEN UND ANSPRECHPARTNERINNEN

- ▶ Überblick der Fakultät zum B.A.-Studiengang mit Link zur Bewerbung
<https://www.uni-augsburg.de/de/fakultaet/philhist/studium/studiengange-a-bis-z/vergleichende-literaturwissenschaft-bachelor/>
- ▶ Website des B.A.-Studiengangs Vergleichende Literaturwissenschaft mit FAQs, Modulplänen und Musterstudienplan
[augsburg.de/de/fakultaet/philhist/professuren/germanistik/komparatistik/ba-vergleichende-literaturwissenschaft/](https://www.uni-augsburg.de/de/fakultaet/philhist/professuren/germanistik/komparatistik/ba-vergleichende-literaturwissenschaft/)
- ▶ Ansprechpartner:innen im Fach Vergleichende Literaturwissenschaft für Beratung und Fragen
<https://www.uni-augsburg.de/de/fakultaet/philhist/professuren/germanistik/komparatistik/ansprechpartner/>