

Europäische Kommunikationskulturen Summer School

*Dalle lettere manoscritte della Prima Modernità ai social network dell'era digitale:
self-fashioning e comunicazione culturale attraverso i secoli*



lunedì 31 agosto - venerdì 4 settembre 2026



Universität Augsburg (DE)

Programma

La prima *Europäische Kommunikationskulturen Summer School* offre a studenti di laurea magistrale e dottorandi l'opportunità di conoscere ed esplorare l'evoluzione della prassi epistolare e comunicativa dalla Prima modernità all'epoca contemporanea. Attraverso un approccio comparativo e interdisciplinare, relatori esperti di questo tema nell'ambito delle discipline umanistiche ripercorreranno il sentiero che dalla scrittura epistolare d'Antico Regime è giunto fino alle attuali forme di comunicazione digitale. Ciò consentirà di interrogarsi sull'evoluzione delle pratiche comunicative nel corso dei secoli, individuando le analogie e le differenze delle strategie narrative del *self-fashioning* e della divulgazione culturale.

Il programma combina seminari, tavole rotonde, laboratori e *workshop* in cui i partecipanti, affiancati da docenti internazionali, saranno introdotti agli strumenti e alle metodologie di ricerca di diverse aree disciplinari: dalla paleografia alla storiografia letteraria, dalle scienze della comunicazione alla sociologia dei media, dall'*editing* e alle *digital humanities*.

Per maggiori informazioni, vi invitiamo a consultare il nostro sito Internet:

<https://www.uni-augsburg.de/de/fakultaet/philhist/professuren/romanistik/romanische-literaturwissenschaft-franzosisch-italienisch/summer-school-ekk-2026/>

Contatti

Per informazioni e chiarimenti è possibile contattare l'organizzazione all'indirizzo e-mail:
ekk.summerschool@philhist.uni-augsburg.de

Programma

Europäische Kommunikationskulturen Summer School
*Dalle lettere manoscritte della Prima Modernità ai social network dell'era digitale:
self-fashioning e comunicazione culturale attraverso i secoli*

Informazioni pratiche

Quando: lunedì 31 agosto 2026 – venerdì 4 settembre 2026

Dove: Universität Augsburg (DE), Philologisch-Historische Fakultät – Romanische
Literaturwissenschaft (Französisch / Italienisch)

Aula: D 2003

Target: studenti/studentesse di master e dottorandi/e

Lingue di lavoro: italiano, francese, tedesco, spagnolo

Docenti invitati

Prof. Simone Albonico (Sapienza Università di Roma)

Prof. Fabio Forner (Università degli Studi di Verona)

Prof. Valentina Gallo (Università degli Studi di Padova)

Prof. Dr. Rotraud von Kulessa (Universität Augsburg)

Prof. Catriona Seth (All Souls College, Oxford University)

Prof. Dr. Joachim Steffen (Universität Augsburg)

Programma della Summer School

Lunedì 31 agosto 2026

13:30–14:15 Iscrizione (liste nominative, distribuzione del materiale e del programma)

14:15–14:45 Saluti istituzionali - presentazione DRV (Prof. Dr. Marina Ortrud Hertrampf)

14:45–15:00 Presentazione della «Europäische Kommunikationskulturen Summer School»

15:00 Inizio dei lavori

15:00–16:00 Seminario 1

Prof. Catriona Seth: *Dietro le quinte delle corrispondenze regia: cosa può o deve scrivere Marie-Antoinette? Strategie di personal branding ante litteram*

16:00–16:45

Tavola rotonda + QA

16:45–18:15 Workshop 1

Prof. Catriona Seth: *La lettera come oggetto: laboratorio di analisi della materialità delle corrispondenze regie*

18:15–19:00

Presentazione dei lavori del pomeriggio + QA

19:15 Cocktail di benvenuto (Universität Augsburg, pianterreno del foyer dell'edificio C)

Cena libera

Martedì 1° settembre 2026

Mattina

9:00–10:00 Seminario 2

Prof. Fabio Forner: *Spreading culture: dalle lettere erudite e periodici d'Antico Regime ai social network digitali – il “viaggio” delle idee nell'Europa moderna e contemporanea*

10:00–10:45

Tavola rotonda + QA

10:45–11:00

Pausa caffè

11:00–12:30 Workshop 2

Prof. Fabio Forner: *Dibattiti culturali negli Stati italiani del XVIII secolo attraverso le corrispondenze*

12:30–14:00

Pausa pranzo (libera)

Pomeriggio

14:00–14:45

Presentazione dei lavori del mattino + QA

14:45–15:45 Seminario 3

Prof. Dr. Joachim Steffen: *Lettere manoscritte di scrittori inesperti come fonti per la sociolinguistica storica – corpora digitali e approcci linguistici*

15:45–16:30

Tavola rotonda + QA

16:30–16:45

Pausa caffè

16:45–18:15 Workshop 3

Prof. Dr. Joachim Steffen: *Dalla teoria alla pratica: corpora digitali e approcci linguistici per l'analisi delle lettere manoscritte*

18:15–19:00

Presentazione dei lavori del pomeriggio + QA

Cena libera

Mercoledì 2 settembre 2026

Mattina

09:00–10:00 Seminario 4

Prof. Simone Albonico: Digital Humanities: *repertorizzazione di documenti epistolari e letterari, raccolta di metadati e soluzioni editoriali*

10:00–10:45

Tavola rotonda + QA

10:45–11:00

Pausa caffè

11:00–12:30 Workshop 4

Prof. Simone Albonico: Digital Humanities *applicate: il caso della piattaforma Lyra*

12:30–14:00

Pausa pranzo (libera)

Pomeriggio

14.00–14.45

Presentazione dei lavori della mattina + QA

14:45–15:45 Seminario 5

Prof. Valentina Gallo: Digital Humanities: *archivi epistolari digitali, metadati e progetti di edizione sull'esempio di Phaidra e di Epistulae*

15:45–16:30

Tavola rotonda + QA

16.30-16.45

Pausa caffè

16:45–18:15 Workshop 5

Prof. Valentina Gallo: Digital Humanities *applicate: dalla trascrizione all'edizione digitale – tecniche e strumenti. La digitalizzazione della corrispondenza di Francesco Algarotti e la collaborazione con la piattaforma Phaidra e Epistulae*

18.15–19.00

Presentazione dei lavori del pomeriggio + QA

Cena libera

Giovedì 3 settembre 2026

Mattina

9:00–10:00 Seminario 6

Prof. Dr. Rotraud von Kulessa: *L'economia relazionale nella Repubblica delle Lettere: strategie di comunicazione e social networking nel secolo dei Lumi*

10:00–10:45

Tavola rotonda + QA

10:45–11:00

Pausa caffè

11:00–12:30 Workshop 6

Prof. Dr. Rotraud von Kulesa: Self-fashioning, empowerment *e* personal branding: *la corrispondenza come social media ante litteram*

12:30–14:00

Pausa pranzo (libera)

Pomeriggio

14.00–14.45 Presentazione dei lavori della mattina + QA

15:00–18:00 Visita guidata della città di Augsburg

Cena libera

Venerdì 4 settembre 2026

9:00–11:00 Visita alla Oettingen Wallersteinsche Bibliothek (visita guidata dal Dr. Peter Stoll)

11:00–11:30 Pausa caffè

11:30–12:00 Chiusura dei lavori e saluti finali