

Professur für Variationslinguistik und DaZ/DaF

Hinweise zum Anfertigen einer wissenschaftlichen Arbeit

Übersicht:

1. Anforderungen an eine gelungene wissenschaftliche Arbeit
2. Aufbau einer wissenschaftlichen Arbeit
3. Stylesheet / Formales
4. Zitierweise
 - 4.1 Zitation im Text
 - 4.2 Zitation im Literaturverzeichnis
5. Beispielseiten

1. Anforderungen an eine gelungene wissenschaftliche Arbeit

Eine gelungene wissenschaftliche Arbeit (z.B. Hausarbeit oder Abschlussarbeit) sollte folgende Kriterien erfüllen:

- relevante, interessante, innovative Forschungsfrage
- Argumentation auf der Basis guter fachwissenschaftlicher Grundlagen
- wissenschaftliche Aktualität
(Quellenkenntnis, sinnvolle Integration relevanter Publikationen und zeitgemäße Strukturierung und Umsetzung usw.)
- Beachtung der wissenschaftlichen Vorgehensweise
(Umgang mit wissenschaftlichen Texten, korrekte Zitation usw.)
- formsprachliche Fehlerfreiheit und Leserfreundlichkeit
- Einhaltung des Stylesheets / der Formatvorgaben

Die nachfolgenden Anmerkungen geben Ihnen einige Hilfestellungen für das Verfassen einer wissenschaftlichen Arbeit.

2. Aufbau einer wissenschaftlichen Arbeit

Randnotiz: Die Kästchen (☐) können Sie zur Selbstkontrolle Ihrer Arbeit (☑) nutzen. Nicht jeder aufgeführte Stichpunkt ist für jede Fragestellung relevant. Wählen Sie deshalb themenbezogen aus und ergänzen Sie sinnvoll.

Deckblatt (siehe auch Vorlage bei 5.)	☐
<input type="checkbox"/> Institution: Professur für Variationslinguistik / DaZ / DaF (nicht: Lehrstuhl Sprachwissenschaft oder DaZ / DaF) <input type="checkbox"/> Dozent <input type="checkbox"/> Semesterangabe, z.B. SoSe 2018 / 2019, WiSe 2019 / 2020 <input type="checkbox"/> ggf. Lehrveranstaltung <input type="checkbox"/> Name, Vorname <input type="checkbox"/> Matrikelnummer <input type="checkbox"/> Fachsemester <input type="checkbox"/> Adresse <input type="checkbox"/> E-Mail-Adresse	
Einleitungsapparat (keine Nummerierung, geht dem eigentlichen Text voraus)	☐
<input type="checkbox"/> Inhaltsverzeichnis <input type="checkbox"/> Abbildungs- und Tabellenverzeichnis <input type="checkbox"/> ggf. Abkürzungsverzeichnis, Glossar	
Thematische Hinführung / Einleitung (erster Gliederungspunkt)	☐
z.B. <input type="checkbox"/> Hinführung zur Thematik <input type="checkbox"/> Formulierung / Begründung der Forschungsfrage(n)	
Bearbeitung der Forschungsfrage / Hauptteil	☐
z.B. <input type="checkbox"/> Fachwissenschaftliche Auseinandersetzung mit dem Thema (Darstellung des rezenten Forschungsstands; kritische Fragen und Anmerkungen oder Diskussionen sind sehr willkommen) <input type="checkbox"/> Anmerkungen zur Wahl der Methodik bzw. zum Forschungsdesign <input type="checkbox"/> Ergebnisse präsentieren und mit Forschungsliteratur diskutieren	
Fazit / Schluss (letzter Gliederungspunkt)	☐
z.B. <input type="checkbox"/> Forschungsausblick <input type="checkbox"/> Fazit, Resümee	
Literaturverzeichnis	☐
Eidesstattliche Erklärung	☐
Der Download der Vorlage ist unter https://www.philhist.uni-augsburg.de/fakultaet/formulare/formulare_studium/sammlung/eidesstattliche_versicherung.pdf möglich.	

3. Stylesheet / Formales (siehe auch Beispiele bei 5.)

• Format	DIN A4-Format
• Seitenränder	links: 2,5 cm (Bindung) rechts: 3,5 cm (Korrekturrand) oben: 2,5 cm unten: 2,5 cm
• Überschriften	Überschrift 1. Grades: Times New Roman / Arial, 14pt, fett Überschrift 2. Grades: Times New Roman / Arial, 13pt, fett Überschrift 3. Grades: Times New Roman / Arial, 12pt, fett → jeweils vor / nach 12pt
• Gliederungs- system	arabisches Zahlensystem 1. Gliederungsebene: 1. xxxxxx (Ziffer mit Punkt am Ende) 2. Gliederungsebene: 1.1 xxxxxx (Ziffer ohne Punkt am Ende) 3. Gliederungsebene: 1.1.1 xxxxxx (Ziffer ohne Punkt am Ende) usw. Bitte bedenken Sie: Untergliederungsebenen sollte es immer zwei geben: Dem Gliederungspunkt 1.2.1 folgt 1.2.2 (und nicht 1.3 oder keiner). Die Nummerierung der Kapitel beginnt mit der Einleitung.
• Schriftart	Times New Roman (12pt) / Arial (11pt)
• Standardtext:	Zeilenabstand: 1,5 Zeilen, Blocksatz, Abstand vor / nach 0pt
• längere Zitate (Zitate, die länger als 2 Zeilen sind)	- Einrückung um 1cm nach rechts und Einzug um 1 cm von links - 1pt kleiner als der Haupttext - Zeilenabstand: 1,5 Zeilen - Blocksatz - Zeilenabstand vor / nach 12pt, - Anführungszeichen auch bei längeren Zitaten: „...“ bei deutschen Zitaten, “...” bei englischen Zitaten
• Aufzählungen	siehe längere Zitate
• Seitenzahlen	- beginnend mit der Einleitung (= Seite 1) (Titelblatt und Einleitungsapparat bleiben ohne Seitenzählung) - in der Kopfzeile / Fußzeile: rechtsbündig
• Autorennamen	in Kapitälchen (z.B. THIM-MABREY 2003)
• Fußnoten	2pt kleiner als der Haupttext
• Abbildungen / Karten	werden durchnummeriert und benannt, 2pt kleiner als der Haupttext

4. Zitierweise

4.1 Zitation im Text

Verzichten Sie auf Literaturangaben in den Fußnoten. Zitieren Sie im Haupttext, indem sie den AUTORENNAMEN und in Klammer dahinter das Erscheinungsjahr (unten: Jahr) und mit Kommata abgetrennt die Seitenzahl angeben, z.B. [MUSTERMANN \(2018, 14\)](#).

Ein Beispiel für ein direktes Zitat:

[KRUMM \(2009, 238\)](#), der in seinem Beitrag die identitätsstiftende Funktion der Erstsprache(n) betont, bilanziert, was sprachliche Assimilationen anbelangt:

1cm → „[S]ie sind häufig verbunden mit einer Bedrohung der bisherigen sprachlichen Identität, da die Sprachdominanz der Zweitsprache eine Dominanz auf Dauer ist und sie in die Familienstruktur eindringt – die Zweitsprache wird Berufssprache, Behördensprache, Lernsprache der Kinder, Sprache von Partnerinnen und Partnern usw.“ ← 1cm

Beispiel für indirekte Zitation bzw. Angabe von Belegstellen:

- Sprachliche Assimilationen können aufgrund der ausübenden Dominanz der Zweit- auf die Erstsprache die bisherige sprachliche Identität einer Person bedrohen ([KRUMM 2009, 238](#)).
- Einige Studien, die den Zusammenhang von Sprache und Identität beschreiben, nutzen zur Erhebung ihrer Daten Sprachbiographien (z.B. [DÜCK 2014](#); [NEUBER 2017](#)).

Weitere allgemeine Beispiele:

Wenn ...	dann ...
• zwei und mehr Verfasser	NACHNAME / NACHNAME (Jahr, Seite)
• Werk im Druck	NACHNAME (i.Dr.)
• Werk in Vorbereitung	NACHNAME / NACHNAME (i.V., Seitenzahl)
• mehr als ein Werk eines Autors ist in einem Jahr erschienen	NACHNAME (Jahr a, Seite) NACHNAME (Jahr b, Seite) NACHNAME (Jahr c, Seite)
• Onlinepublikation (in der Fußnote den Link zum Onlineartikel angeben)	NACHNAME (Jahr) ¹ ; falls Seitenzählung vorhanden: NACHNAME (Jahr, Seite) ²
• Jahreszahl unbekannt (ohne Jahr)	NACHNAME (o.J., Seite)
• Verfasser unbekannt	N.N. (Jahr, Seite)
• Seitenumbruch der Textstelle	NACHNAME (Jahr, Seite f.)

1 <https://www.hierstehtdieinternetadresse.de> (zuletzt aufgerufen: 13.04.2019).

2 <https://www.hierstehtdieinternetadresse.de> (zuletzt aufgerufen: 13.04.2019).

Weiteres „Werkzeug“:

Wenn bei der Zitation	dann...
<ul style="list-style-type: none"> • Auslassungen vorgenommen werden 	[...], z.B. Dabei wird sehr schnell deutlich: „[...]“, das Ergebnis sei schlüssig.“
<ul style="list-style-type: none"> • Anpassungen vorgenommen werden (z.B. Großschreibung, Flexion, Satzbau) 	[], z.B. „[D]as Ergebnis [ist] schlüssig.“
<ul style="list-style-type: none"> • Tippfehler gekennzeichnet werden sollen 	[sic]; bitte kennzeichnen Sie Schreibungen der alten Orthographie nicht mit [sic], z.B. <i>daß</i> , <i>Prozeß</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Kursivsetzung vorhanden ist 	NACHNAME (Jahr, Seite; Kursivsetzung im Original)
<ul style="list-style-type: none"> • Fettdruck vorhanden ist 	NACHNAME (Jahr, Seite; Hervorhebung im Original)
<ul style="list-style-type: none"> • eigene Hervorhebungen vorgenommen werden 	NACHNAME (Jahr, Seite; eigene Hervorhebung)
<ul style="list-style-type: none"> • ein Zitat im Zitat vorkommt 	einfache Anführungszeichen verwenden, z.B.: „Die Sprachenwahl spielt [...] eine zentrale Rolle bei der Konstruktion der sozialen Identität, welche ,bei der für jedes Individuum lebensnotwendigen Beteiligung an in stets wechselnden Situationen stattfindenden Interaktionsprozessen in einem lebenslangen Prozeß immer wieder neu entworfen (wird)‘ [...].“ (LÜDI 1996, 238f.)

4.2 Zitation im Literaturverzeichnis

Die Literaturangaben sind alphabetisch anzuordnen. Die Anordnung übernimmt Ihr Schreibprogramm (z.B. Word) automatisch (Funktion: „Sortieren“). Eine Unterteilung der konsultierten Literatur nach Monographien, Aufsätzen usw. ist hingegen nicht erforderlich.

• **Monographien:**

NACHNAME, VORNAME (Jahr): Titel. Untertitel. Seitenzahl. Ort.

z.B.:

WILDFEUER, ALFRED (2017): Sprachenkontakt, Mehrsprachigkeit und Sprachverlust. Deutschböhmisch-bairische Minderheitensprachen in den USA und in Neuseeland. Berlin / Boston.

• **Aufsätze:**

NACHNAME, VORNAME (Jahr): Titel. Untertitel. In: NACHNAME, VORNAME (Hrsg.): Titel. Untertitel. Ort. Seitenzahl.

z.B.:

FRANZ, SEBASTIAN (2019): Sprachliche Identität konstruieren. In: WILD, JOHANNES / WILDFEUER, ALFRED (Hrsg.): Sprachendidaktik. Eine Einführung in die Erst- und Zweitsprachendidaktik. Tübingen. S. 225–250.

- **Herausgeberschriften:**

NACHNAME, VORNAME (Jahr) (Hrsg.): Titel. Untertitel. Ort.

z.B.:

WILD, JOHANNES / WILDFEUER, ALFRED (2019) (Hrsg.): Sprachendidaktik. Eine Einführung in die Erst- und Zweitsprachendidaktik. Tübingen.

- **Internetartikel:**

NACHNAME, VORNAME (Jahr): Titel. Internetadresse (zuletzt aufgerufen: Datum).

z.B.:

GÜNTHER, ANNA (2019): Dialekt macht intelligenter. <https://www.sueddeutsche.de/bayern/soeder-will-mehr-dialekt-unterricht-an-den-schulen-in-bayern-1.4131953> (zuletzt aufgerufen: 26.05.2019).

- **Zeitungsartikel:**

NACHNAME, VORNAME (Jahreszahl): Titel. In: Zeitungsname (Nr. / Datum), Seite.

z.B.:

VON LESZCZYNSKI, ULRIKE (2019): „Tut mir überhaupt nicht leid“. In: Augsburger Allgemeine (145 / 26. Juni 2019), S.18.

5. Beispielseiten

Sie finden im Folgenden Beispiele für die oben gegebenen Vorgaben.

2,5 cm



Universität Augsburg
Philologisch-Historische
Fakultät



3,5 cm

Professur für Variationslinguistik / DaZ / DaF

[Dozent]

[Semester]

[ggf. Seminartitel]

Titel

Untertitel

[Art der Arbeit, z.B. Seminararbeit / Bachelorarbeit / Masterarbeit / Zulassungsarbeit]

im [Studiengang, z.B. Lehramtsstudium für Grundschule]

eingereicht am: XX.XX.XXXX

[Name]

[Matrikelnummer]

[Fachsemester]

[Adresse]

[E-Mail]



2,5 cm



2,5 cm

Inhaltsverzeichnis

1.	XXXXXXXXXXXXXXXXXX	1
2.	XXXXXXXXXXXXXXXXXX	2
2.1	XXXXXXXXXXXXXXXXXX	2
2.1.1	XXXXXXXXXXXXXXXXXX	3
2.1.2	XXXXXXXXXXXXXXXXXX	5
2.2	XXXXXXXXXXXXXXXXXX	6
2.3	XXXXXXXXXXXXXXXXXX	10
2.4	XXXXXXXXXXXXXXXXXX	15
3.	XXXXXXXXXXXXXXXXXX	17
3.1	XXXXXXXXXXXXXXXXXX	20
3.2	XXXXXXXXXXXXXXXXXX	21
4.	XXXXXXXXXXXXXXXXXX	23
5.	XXXXXXXXXXXXXXXXXX	26
Literaturverzeichnis			27
Appendix			31
Eidesstattliche Erklärung			32

Abkürzungen

mhd.	mittelhochdeutsch
nhd.	neuhochdeutsch
russ.	russisch
eng.	englisch
SNOB	Sprachatlas von Nordostbayern
SUF	Sprachatlas von Unterfranken
SMF	Sprachatlas von Mittelfranken

Abbildungs- und Kartenverzeichnis

Abb. 1	XXXXXXXXXXXXXXXXX	2
Abb. 2	XXXXXXXXXXXXXXXXX	14
Karte 1	XXXXXXXXXXXXXXXXX	12
Karte 2	XXXXXXXXXXXXXXXXX	18

1. Lorem ipsum

↕ nach 12pt

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet:

↕ vor 12pt

1cm → „Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilisi. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat.“ ← 1cm

↕ nach 12pt

Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilisi.

1cm → Nam liber tempor cum soluta nobis eleifend option congue nihil imperdiet doming id quod mazim placerat facer possim assum. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat: „Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat [...]“.

1cm → At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et

ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, At accusam aliquyam diam diam dolore dolores duo eirmod eos erat, et nonumy sed tempor et et invidunt justo labore Stet clita ea et gubergren, kasd magna no rebum. sanctus sea sed takimata ut vero voluptua. est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat.

fett
14pt

vor 12pt

2. Consetetur sadipscing elitr

nach 12pt

Consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet.

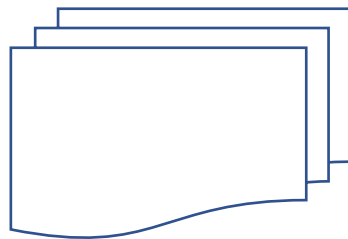


Abb. 1: Lorem ipsum dolor sit amet

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus.

fett
13pt

vor 12pt

2.1 Lorem ipsum dolor sit

nach 12pt

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur

sadipscing elit, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elit, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet.

fett
12pt

2.2.1 **Lorem ipsum dolor sit**

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elit, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum.

„Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue dui dolore te feugait nulla facilisi. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat.“

Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elit, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua.

...